

Colloque international
« Pratiques de la voix sur scène, de l'apprentissage à la performance vocale »
International Symposium
« Practising Voice on Stage, from Training to Vocal performance »

Fiche d'inscription pour les ateliers pratiques (Workshops' subscription form)

Nom, Prénom (Name, Surname) :
Date de naissance (Date of Birth):
Adresse (Address):
Téléphone (phone):
e-mail :

Choix des ateliers (Choice of the workshops)¹

Choix N° 1 (Choice Nb 1)
<input type="checkbox"/> – L'Alphabet du corps (Body Alphabet) – Jorge Parente
<input type="checkbox"/> – L'action vocale dans sa dimension gestuelle et performative – Francesca Della Monica (The Voice in its gestural and performative dimension)
<input type="checkbox"/> – La recherche de Maud Robart ² (The Work of Maud Robart) – Maud Robart
<input type="checkbox"/> – Freeing the natural voice – Kristin Linklater
<input type="checkbox"/> – Corps de la voix (Body(ies) of the Voice) – Maria Thais

Choix N° 2 (Choice Nb 2)
<input type="checkbox"/> – L'Alphabet du corps (Body Alphabet) – Jorge Parente
<input type="checkbox"/> – L'action vocale dans sa dimension gestuelle et performative – Francesca Della Monica (The Voice in its gestural and performative dimension)
<input type="checkbox"/> – La recherche de Maud Robart (The Work of Maud Robart) – Maud Robart
<input type="checkbox"/> – Freeing the natural voice – Kristin Linklater
<input type="checkbox"/> – Corps de la voix (Body(ies) of the Voice) – Maria Thais

Merci de joindre à ce document un rapide CV (maximum 500 signes) ainsi qu'une lettre expliquant vos motivations (maximum 1000 signes) et envoyez l'ensemble avant le **18 octobre 2015** à l'adresse email suivante : colloque.voix@gmail.com

Please attach to this document a brief resume (max 500 characters) and a covering letter (max 1000 characters) and send them before **October 18th** to the following email address: colloque.voix@gmail.com

-
- 1 Le paiement des ateliers (20 euros par atelier de 4h ou 40 euros par atelier 8h) se fera par chèque postal une fois la sélection des participants décidée. Votre inscription à l'atelier ne sera complète qu'après réception du payment. Payment (20 euros for the 4 hours workshops, 40 euros for the 8 hours one) will be by check once the selection is over. Your subscription to the workshop won't be final before the reception of the check.
 - 2 Cet atelier aura lieu sur deux matinées, la présence aux deux journées (soit 8h) étant indispensable pour des raisons tant pratiques qu'artistiques. This workshop will cover two days. For artistic and practical reasons, your presence at the whole workshop (8 hours) is mandatory.